MARINE

PATRICK BRUEL

Samedi 6 décembre 2025

CONCERT PRIVÉ AU ZÉNITH DE TOULOUSE

Places limitées. Inscriptions à partir du 06/10 à 9h sur **www.airbus-staffcouncil.com**

AISC
CSE **AIRBUS** SAS

Une soirée tout en émotions

Concert privé de Marine et Patrick Bruel

- **17h** : ouverture du parking du Zénith
- **18h** : ouverture du Zénith et des stands snacking (payants)
- **19h** : début du DJ Set par PAM
- **20h** : remise des dons et début du concert
- **23h** : fin du concert
- Placement libre assis en parterre ou gradins (au choix à l'inscription). Les hôtesses veilleront à ce que vous ne laissiezpas de fauteuil vide.
- Photos et vidéos interdites
- Toute sortie du Zénith est définitive.

Restauration payante

- Bars (soft uniquement)
- Snacking salé / sucré (consommation autorisée dans la salle de concert)

Accès au Zénith : privilégiez les transports en commun !

Adresse : 11 avenue Raymond Badiou 31300 Toulouse

En Tram : Lignes T1 Arrêt Hippodrome ou Zénith et suivre le cheminement piéton

En Métro : Ligne A Station Arènes et 15 minutes de marche (dernier métro 01h40)

En voiture : Accès rue Raymond Badiou, par la rocade sortie 27 & 29
Parking gratuit à partir de 17h.
Nombre de places limité - Accès sur présentation du badge (ou copie) et de votre e-ticket.
Dépose minute interdit.
PMR : Places réservées et accueil facilité.

INFORMATIONS PRATIQUES

Modalités contrôle d'accès : badge (ou copie du badge) + e-ticket d'entrée + contrôle de l'âge des enfants (justificatif demandé en cas de doute) + palpation Vigipirate.

Accès refusé aux enfants de moins de 8 ans, même munis d'un e-ticket, ainsi qu'aux mineurs non accompagnés d'un adulte.

Application des **règles sanitaires** en vigueur au moment de la manifestation.

Fermeture de l'accès au Zénith dès le début du concert.

PMR : contactez-nous pour faciliter au mieux votre accès au concert.

I**nterdit au Zénith** : canettes, bouteilles en verre, gourdes et tout contenant de plus de 50 cl, grands sacs, parapluies et objets contondants.

Droit à l'image : événement filmé. En vous inscrivant, vous autorisez l'AISC et ses partenaires à utiliser votre image à des fins de communication.

AFMTÉLÉTHON
INNOVER POUR GUERIR

LES RESTAURANTS DU CŒUR
LES RELAIS DU CŒUR

Une soirée solidaire

Lors de votre inscription, vous serez invités à faire un don aux associations partenaires du concert. Vous pourrez choisir le montant de votre don (identique pour tous les membres de votre foyer) entre 8€, 12€ et 15€ par billet. Le montant total sera reversé à part égale entre les 2 associations choisies par les artistes, à savoir les Restaurants du Coeur et AFM-Téléthon.

L'AFM-Téléthon a pour mission de guérir des maladies longtemps considérées comme incurables. Le Téléthon est une mobilisation populaire qui fait sortir les maladies rares du désert scientifique et médical et permis une révolution génétique, sociale et médicale. Grace aux dons, l'AFM-Téléthon soutient 40 essais en cours ou en préparation pour 33 maladies différentes.

Les Restos du Coeur ont été fondés par Coluche en 1985 pour lutter contre la pauvreté et l'exclusion sous toutes ses formes. Les Restos s'engagent à soutenir les personnes en difficulté à travers une aide globale qui vise à restaurer et enrichir leur vie sociale, professionnelle, et culturelle. En Haute-Garonne, les 35 centres ont distribué 2 222 192 colis repas en 2023/2024.

IMPORTANT : il ne sera pas délivré de reçu fiscal suite à votre don car vous recevrez une contrepartie directe, à savoir la participation au concert.
Aucun remboursement ne sera effectué en cas d'annulation, pour quelque raison que ce soit. Tout versement effectué sera intégralement reversé aux associations choisie.

PATRICK BRUEL

L'icône populaire

Musicien passionné, éternel curieux, humaniste toujours guidé par le désir d'aventure, Patrick Bruel est l'un des artistes les plus complets, menant parallèlement, et avec succès, sa carrière d'acteur, au théâtre et au cinéma, et celle d'auteur-compositeur-interprète.

Dès 1979 Bruel s'impose rapidement dans la sphère cinématographique, obtenant une nomination aux César en 2012.

Parallèlement, sa carrière musicale explose en 1989. Avec son second album « Alors regarde » vendu à plus de 3 millions d'exemplaires. Dès lors chacun de ses albums sera systématiquement suivi de longues tournées triomphales en Europe et à travers le monde, tournées qui l'ont déjà mené de Paris à New-York en passant par Londres, Barcelone, Tokyo, Montréal, Los Angeles...

Dans le même temps, Patrick Bruel joue régulièrement au théâtre, son autre passion.

Il s'impose au fil des années comme un artiste reconnu, tissant étape par étape un lien unique avec son public qui lui reste fidèle.

Mais au-delà de l'artiste aux 15 millions d'albums et plus de 50 films, le grand public se souvient des engagements politiques d'un citoyen toujours impliqué et de sa participation à de nombreux évènements associatifs comme notamment les Restos du Cœur et le Téléthon.

Patrick Bruel sort d'une tournée triomphale de près de 100 concerts, proposant un show époustouflant qui a fait vibrer plus de 600 000 spectateurs ; une création exceptionnelle, à la fois engagée, puissante et intime, autour de ses tubes intemporels et son album événement «Encore une fois» sorti fin 2022, mêlant moments d'émotion, de sourires, de liesse, mais aussi de réflexion sur les enjeux d'un monde en perte de repères.

PAM, l'enfant terrible

Auteure, compositrice, interprète et DJ, PAM est une véritable magicienne de la pop. Aux platines depuis plusieurs années, PAM prête une attention particulière à son public. Elle adapte son mix, toujours avec le sourire, pour instaurer une ambiance joyeuse et colorée, et ainsi satisfaire les oreilles de toute l'assemblée. Quel que soit l'événement, sa promesse reste la même : faire danser tout le monde !

MARINE

La révélation 2025

Les gens ordinaires, ça n'existe pas. Marine, par exemple. Lorsqu'elle naît à Arras, en 2000, rien ne la prédestine à la scène. Dans sa famille, personne ne travaille dans un milieu artistique - mais on aime la musique. Tous les jours, pendant des heures, Marine travaille sa voix et son piano.

Au fil des années, elle s'imagine chanteuse, sans trop oser y croire. À l'adolescence, elle tente le casting d'une émission musicale. Elle n'est pas retenue. La mort dans l'âme, elle recentre ses ambitions : elle deviendra chirurgien-dentiste « un choix plus raisonnable ». Mais on n'enfouit pas si facilement une passion. Alors, après son diplôme de dentiste, Marine décide de donner une dernière chance à son rêve.

A la rentrée 2024, elle postule à la Star Academy. Cette fois, elle est acceptée. Après trois mois dans le château, elle remporte la douzième saison de l'émission avec 65% des votes. C'est un triomphe.

Dans le tourbillon qui s'ensuit, Marine s'affiche sincère, sans tabou, traitant de sujets difficiles mais avec une sensibilité unique. «Mon envie, c'était que chaque chanson de CŒUR MALADROIT illustre un trait de ma personnalité et de mes préoccupations», explique-t-elle.

Co-autrice et co-compositrice de tous les titres de son album, Marine s'est entourée de la fine fleur de la pop et de la chanson : Julien Doré, Joseph Kamel et DAYSY ou encore Eddy de Pretto.

CŒUR MALADROIT, c'est la synthèse exacte de Marine : irrésistible, débordante d'amour et d'envies, qui s'assume avec autodérision. C'est la déclaration d'une artiste qui, à l'image de sa génération, est résolue à trouver sa place dans ce monde - sans trop savoir comment, pour le moment. Parce que ça n'existe pas, les gens ordinaires.